

VOLLZEIT ZWEI SEMESTER 2019 / BEGINN 4. FEBRUAR 2019

AUFNAHMEVERFAHREN 2019

1. ZEITFENSTER

Aufschalten der Aufgaben: Montag, 15. Januar 2018

Abgabetermin: 7. Mai 2018, bis 11.30 Uhr

Für das Lösen der Aufgaben ist mit einem Zeitaufwand von ca. 25 Stunden zu rechnen.

AUFGABE 1: BILD (Seite 2)

Entwickeln Sie von diesem Bild aus eine Serie. Die Serie umfasst, ohne das Ausgangsbild, fünf Einzelbilder, die zu einem Leporello (harmonikaartig zusammengefasste Bilderreihe) zusammengefügt sind.

Wir empfehlen Ihnen, das Bild auf ein weisses A4 Blatt auszudrucken. Die spezifische Qualität, die der Drucker dabei erzeugt, spielt keine Rolle. Sollte es Ihnen nicht möglich sein, das Bild auszudrucken, können Sie dieses telefonisch anfordern (043 446 42 42).

AUFGABE 2: THEMA

Entwickeln Sie ausgehend von der folgenden Aussage eine gestalterische Arbeit:

«Aus dem Hut gezaubert»

Verwenden Sie für die Aufgabe 1 und 2 mindestens zwei der folgenden Darstellungsmittel:

- Zeichnung
- Malerei
- Fotografie
- Collage
- Video (anstelle der Bilderreihe)
- computergenerierte Bilder (ausgedruckt)
- dreidimensionale Arbeiten (fotografisch dokumentiert)

Dass Sie die Aufgabe auf elektronischem Weg erhalten, sollte die Wahl ihrer Mittel und Techniken nicht beeinflussen.

AUFGABE 3: TEXT

Verfassen Sie zur Aufgabe 2 einen Text (max. eine Seite A4), in welchem Sie Ihre Gedanken, Ihr Vorgehen beschreiben und den Bezug von Text zu Bild reflektieren.

ARBEITSMAPPE

Anforderungen an die verlangte Arbeitsmappe:

- Die Arbeitsmappe soll ein aktuelles Bild Ihres persönlichen Gestaltungsspektrums vermitteln und ca. 15 Arbeiten umfassen.
- Die Arbeitsmappe kann verschiedene Medien, wenn möglich im Original beinhalten: Zeichnungen, Malereien, Ausdrücke, Collagen, Montagen, Fotografien, Videos, CD's, DVD's. Dreidimensionale Arbeiten müssen fotografisch dokumentiert werden.

FORMAT/VERPACKUNG

Die Arbeiten der Hausaufgaben sowie der Arbeitsmappe müssen in einem Postpac 6 der Schweizer Post, Innenmasse: 503 mm x 366 mm, Höhe max. 80 mm oder in einer ähnlich grossen Verpackung eingeschickt oder abgegeben werden. (Keine Rollen). Paket aussen mit Namen und Adresse beschriften.

ABGABETERMIN ANMELDUNG

Die Anmeldeunterlagen müssen bis spätestens 2. Mai 2018 (1. Zeitfenster) im Sekretariat Propädeutikum vorliegen.

- Vollständig ausgefülltes und unterzeichnetes Anmeldeformular
- Quittung der bezahlten Anmeldegebühr
- Kopie des letzten Abschlusszeugnisses
- Wenn vorhanden, Kopien von weiteren Abschlusszeugnissen, Diplomen, Fähigkeitsausweisen und Arbeitszeugnissen

ABGABETERMIN HAUSAUFGABE UND ARBEITSMAPPE

Die Arbeiten müssen spätestens am 7. Mai 2018 bei uns sein. Das gilt auch für Sendungen aus dem Ausland!

ADRESSE FÜR POSTSENDUNGEN

Zürcher Hochschule der Künste, Toni-Areal, Propädeutikum, Pfingstweidstr. 96, Postfach, 8031 Zürich

ADRESSE FÜR PERSÖNLICHE ABGABE

Zürcher Hochschule der Künste, Toni-Areal, Sekretariat DKV, Propädeutikum, Raum 4.T61, Toni-Areal, Pfingstweidstr. 96, 8005 Zürich

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag, 8.30 bis 11.30 Uhr.

KONTAKTADRESSE

Sekretariat Propädeutikum, 043 446 42 42
 sekretariat.propaedeutikum@zhdk.ch

GESPRÄCHSTERMIN

Sie erhalten vom Sekretariat einen Gesprächstermin in den Wochen 20 bis 22.

RÜCKNAHME DER EINGESANDTEN ARBEITEN

Die Arbeiten der Hausaufgabe und der Arbeitsmappe können nach dem Gespräch mitgenommen werden.

Wir wünschen Ihnen eine angeregte Zeit und viel Freude bei der Arbeit!

Mit freundlichen Grüssen
 Zürcher Hochschule der Künste
 Gestalterisches Propädeutikum
 Ursula Bosshard, Leiterin Vorbildung

